

Centre culturel suisse

Fiche technique complète

SON

Micros

13 Boitiers de Direct / 2 DPA 4066 HF / Shure HF B87A / 5 Sennheiser M34-35
1 Neumann KMS 105 / 1 Neumann KM 184 / 2 Oktava MK012 / 1 Shure Beta 87 A / 2 AKG
C414/2 Electrovoice RE20 / 1 Shure Beta 52 A / 6 Shure SM58 / 6 Shure SM57 / 2 Beyer
Dynamic M88 / 1 Sennheiser MD441U / 2 Sennheiser E604 / 2 Shure SM81
17 Pieds Micros + 3 pieds de table

Sonorisation Salle - Front of house

2 L-Acoustics 112XT / 2 L-Acoustics SB118 / 1 LA4 Amp

Retours - Stage Monitoring

8 Nexo PS8 / 2 Sub LS400 / 4 PS8 Amp

Périphériques

2 EQ BSS FCS 960 / 1 EQ BSS FCS 966 OPAL

Consoles - Mixing Desks

1 Yamaha M7CL 32 - 16 Aux - 4 ST-IN / 1 Yamaha 01v

Backline

1 Piano STEINWAY B
1 Ampli guitare FENDER «The Twin Red Knob»
1 Ampli guitare ROLAND Jazz Chorus 120
1 Ampli Basse AMPEG SVT-3 Pro + Baffle SVT410
1 batterie DW EcoX 20

LUMIERE

Console et puissance

Régie : 1 AVAB/ETC Congo Kid (1 ETC EXPRESS 48/96, ZERO88 Jester 12/24)

Puissance : 47 Circuits 2K (+1 pour public)

46 PC réparties au plafond. 12 PC réparties au sol.

Projecteurs

9 x PC Robert Juliat 1k

30 x Par 64 1k

2 x 500w Coda Strand Flood Light

10 x PC 1k Strand Harmony PC - Prism Conv

6 x 500w/650w Pc Strand Prelude - Prism Conv

8 x F1/PAR 36

5 x 1k Decoupe Strand Harmony 22/40

2 x 1k Decoupe Strand Harmony 15/28

3 x 500/650w Decoupe Strand Prelude 28/40

2 x 1k Decoupe Robert Juliat 614sx 16/35

1 x 2k Decoupe Robert Juliat 713sx2 29/50
4 x ADB ACP 1001 1k

Divers

Télécommande DMX Swisson
2 Pieds pour projecteurs
6 Pieds pour projecteurs au sol

VIDEO

1 Vidéoprojecteur : Christie HD 10K (1920 x 1080 HD, 11000 lumens, contraste 10,000:1)
1 Projecteurs 35mm
1 Projecteur 16mm
1 Magnéscope Beta SP (lecteur/enregistreur) Sony UVW-1800P
1 Lecteur Blu-Ray Sony BDP-A 6000
Ecran motorisé en polichinelle en fond de scène 6x5m

Contacts

Kevin Desert (kdesert@ccsparis.com) ou **Charles Rey** (crey@ccsparis.com)